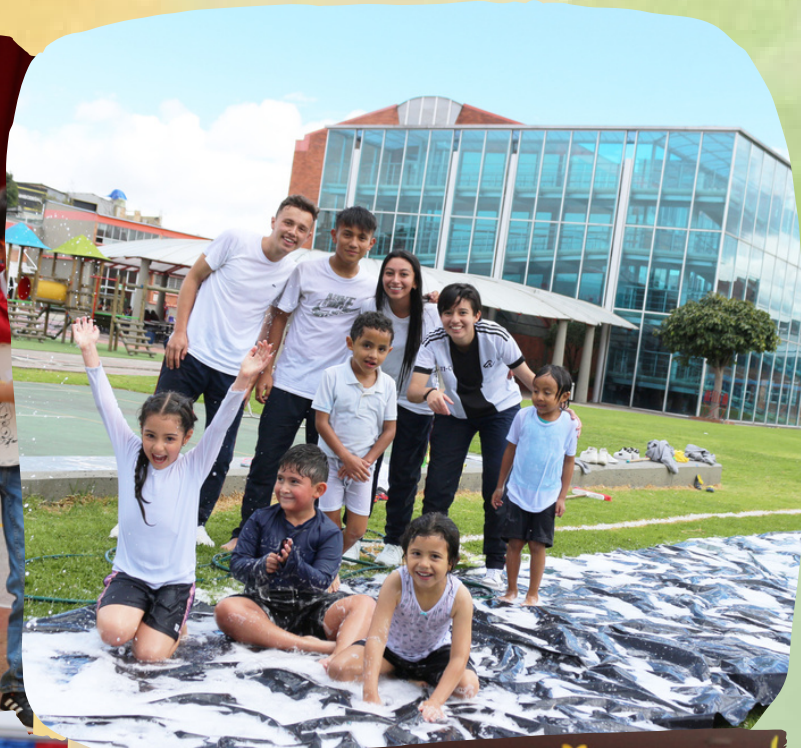




**AGUSTINIANO NORTE**  
*Amor y Ciencia*

# EL JUGLAR



Julio - Octubre 2023  
Revista El Juglar  
Edición No.73  
Edición Digital  
**ISSN 24422-5010**



Editorial

Pastoral

Feria  
Empresarial

ONUCAN

Entrevistas

3

4

6

8

10





Cápsulas  
Literarias

11



Ecosistema  
en foco

15



Agustiniano  
JUNTOS

17



Championing  
words

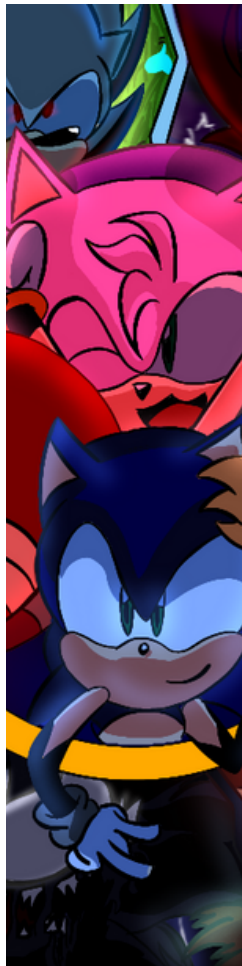
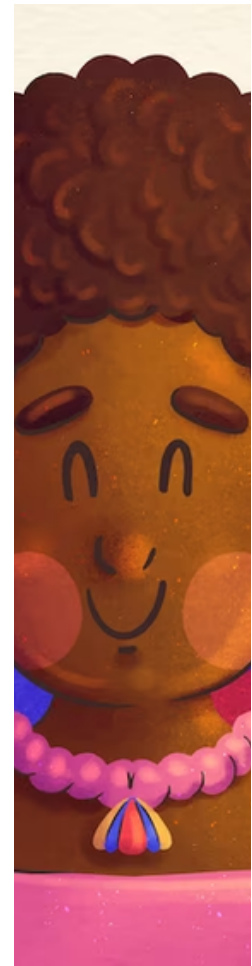
19



Pequeños  
Empresarios

20





Voces  
literarias

21



Prom 2023

29



Arte  
Visual

31



# Créditos



## DIRECCIÓN GENERAL

Fr. Juan José Gómez Gómez

## EQUIPO EDITORIAL

Departamento de Lengua Castellana  
Comunicaciones Agustiniano Norte

## DISEÑO

Lic. Andrea Toro López  
Lic. Jessica Cárdenas Rodríguez  
Lina Gordillo 11ºD

## CORRECCIÓN DE ESTILO

Profesores Dpto. Lengua Castellana

## LOGÍSTICA

Lic. Jessica Cárdenas Rodríguez  
Lic. Andrea Toro López

# EL ARTE DE EDUCAR



**Fray Nairo Lara**

Coordinador de Pastoral



Saludo fraternalmente a nuestros lectores de la revista El Juglar, padres de familia, estudiantes y docentes. Con este saludo, les manifiesto mi alegría al dirigirme a ustedes en esta ocasión y compartir brevemente una reflexión sobre el propósito de la educación.

Recientemente encontré una definición de educación que me llamó la atención, quizá por su simplicidad, aunque completa. Se afirmaba que educar era "ayudar a crecer". Quiero utilizar esta sentencia como clave de interpretación para lo que he descubierto a lo largo de este año: experiencias que me han convencido de que nuestro colegio debe ser y seguir siendo un espacio en el que todos crezcamos. Debe ser un lugar del que no es posible salir igual que cuando entramos, sino como personas mejores, más comprensivas frente a nuestras diferencias, más sensibles ante la existencia de aquellos que han compartido la rutina a nuestro lado, y más capaces de enfrentar los desafíos que el mundo nos presenta con nuevos conocimientos y habilidades.

"Ayudar a crecer" implica, para aquellos de nosotros que participamos en la formación de los estudiantes, el compromiso de mirar a cada uno de ellos



con esperanza, sin dejarnos vencer por pesimismos fatalistas que sugieren que ya no es posible ni hacer ni esperar nada de la generación que tenemos en nuestras aulas.

Ayudar a crecer a las personas requiere estar dispuestos a dejarnos sorprender gratamente, a permitir que superen nuestras expectativas. Debemos poner nuestras ilusiones de una sociedad mejor en estos niños y jóvenes. Quizás este sea el punto de partida para el crecimiento de los directivos, docentes y, me atrevo a decir, también de los padres de familia: esperar, permitirse sorprenderse y entusiasmarse.

Refiriéndome al título de esta editorial, "ayudar a crecer" es un arte, es decir, una labor que se realiza desde el corazón, más allá de la mera técnica. El docente es un artista que, con esfuerzo y sabiduría pedagógica, poco a poco despierta en el estudiante la mejor versión de sí mismo, la verdadera obra de arte que debe ser por derecho.

Dios les bendiga y les regale un cierre de año lleno de satisfacción por el deber cumplido.



# ¿QUÉ SENTIDO TIENE EDUCAR EN LA FE, LA ESPIRITUALIDAD Y LA RELIGIÓN?



**Carlos David Ospina**

Docente de Educación Religiosa



Podría ser diferente la pregunta que esboce el quehacer pastoral y espiritual en el colegio. Sin embargo, ante los diversos, amplios y confusos paradigmas actuales sobre el tema en cuestión, se requiere compartir un poco sobre la ardua tarea que implica la formación catequética y espiritual en nuestra Institución. Deontológicamente (éticamente) pensemos ¿Por qué la necesidad de ir a la esencia? o sencillamente preguntémonos por el sentido de abordar y formarnos en estos menesteres humanos.

En clase, los pasillos, el patio e incluso las conversaciones cotidianas con estudiantes, colegas, compañeros y familias, escuchamos un eco que cuestiona el pragmatismo de la fe, espiritualidad y la clase de religión en el presente siglo... a ello, se suman los tiempos contemporáneos, exteriorizados y vanos que tratando de satisfacer y comprender lo que **ES EL SER HUMANO**, responde con vacías expresiones similares a: ¡no tiene sentido! ¡no es importante! ¡no importa "es una clase relleno" o la religión o la espiritualidad ya están pasando de moda.

Como profesor de religión escucho y percibo todos los comentarios anteriormente mencionados para presentarlos como dilemas éticos que permitan a nuestros jóvenes reflexionar sobre los principios religiosos en situaciones concretas.

Es así como en nuestras clases se relaciona la religión con la vida cotidiana, esto permite ver la relevancia de la religión en su vida diaria. Explicándoles cómo los valores y enseñanzas religiosas pueden aplicarse en situaciones reales

Es importante brindar confianza y tener un soporte claro para responder, qué sentido tiene en el mundo contemporáneo “-vorágine de sensaciones y realidades en contra de lo humano y lo esencial-, educar en la fe,



la espiritualidad y la religión” la respuesta está centrada en una breve ampliación de la afirmación anterior: encontrar el sentido a la propia existencia, a la vida y

poder estructurarnos vitalmente!; es decir, ¿cómo, para qué y por qué vivir?, no sin esperanza de un mañana, “porque ciertamente hay un futuro, y tu esperanza no será cortada (Proverbios. 23, 17 –18); más bien, afianzando que más allá del día a día, hay un objetivo mucho más grande

que es encontrar la vida plena (ser feliz), es decir, la vida en Dios, materializada en el Amor y amar sin condición, aun cuando existan situaciones que lo impidan o lo nublen. Parecería utópico pensarlo, pero en dicho ideal de vida que se inserta en el corazón y la conciencia, son los principios universales referidos en Dios, los que nos pueden llevar a dicho fin: la bondad, la verdad, la justicia, la misericordia y tantos otros que sólo se comprenden en Aquel que todo lo hizo por Amor.

En nuestro colegio se busca de manera concreta, específica y directa acompañar la vida de fe de las familias y estudiantes con la formación sacramental, al instar desde el amor y la pedagogía a reconocer la importancia de ver la integralidad del ser humano desde la vida espiritual, sabiendo que somos mucho más que una realidad física; somos "el resultado" naciente de una historia, familia, vínculos, relaciones, proyectos, dificultades, choques, alegrías y metas que estructuran toda nuestra realidad y están en constante fluctuación en nuestro ser y que buscamos comprender y gestionar para nuestro bien y el de los nuestros.

Por lo anterior, quisiera terminar y responder con una invitación a cada lector, estudiante, padre de familia, administrativo, personal de servicios, conductor y colega: éste gran reto encomendado a algunos docentes no debe ser una responsabilidad exclusiva de unos cuantos, sino que, partiendo del hogar, del corazón de papá y mamá o quienes bondadosamente han asumido este rol, y especialmente, quienes acompañamos y educamos cada día. Formemos la vida y la conciencia de nuestros niños, para que estas necesidades vitales de sembrar lo eterno en la mente y el corazón, no sea visto como una postura retrógrada, sino con vehemente importancia para que poco a poco y con pasos firmes, podamos nada más y nada menos, que encontrarle el sentido a nuestra propia existencia, pues "el talante con el que un hombre acepta su ineludible destino y todo el sufrimiento que le acompaña, la forma en que carga con su cruz, le ofrece una singular oportunidad – incluso bajo las circunstancias más adversas – para dotar su vida de un sentido más profundo" (descrito por Viktor Frankl en su obra El hombre en busca de sentido).

En la esperanza de corazones, vidas libres y felices, agradezco el presente escrito para recordar una vez más a la conciencia individual y general que, hay cosas importantes, pero sólo una es esencial... "que te conozcan a ti, el único Dios verdadero y al que tú has enviado, Jesucristo (Jn. 17, 3) pues "sólo en Dios encuentro paz; pues mi esperanza viene del Él (Salm. 62, 6) quien fue, es y será "el Camino, la Verdad y la Vida" (Jn. 14, 5 – 6).



# West Ocean: donde la disciplina y la creatividad se encuentran



Santiago Bustos

Estudiante del curso 11B



La feria empresarial Agustiniana es una actividad anual, que se originó hace catorce años en nuestra institución educativa. En este evento, los estudiantes de grado noveno, décimo y undécimo son los protagonistas principales, ya que muestran sus talentos como microempresarios, en ella, podemos compartir experiencias de construcción, de creación e ideas que permiten evidenciar el potencial de cada integrante de la comunidad, además, nos convoca a proyectarnos y hacer parte de una sociedad que estimula y abre una puerta a un desarrollo profesional; dentro de las experiencias exitosas tenemos la empresa: West Ocean.

Nacida en Colombia una microempresa que llevaría por nombre West Ocean. En medio de un mundo saturado de propuestas de tendencias, destacar a los diecisiete años en la industria de diseño de moda no es tarea sencilla, pero es un desafío que he asumido con pasión y dedicación.

West Ocean, no es sólo una marca de moda; es una expresión artística. Su estética minimalista y brutalista se entrelaza con influencias notables de Balenciaga y Off-White, forjando un estilo

audaz e innovador que viene directamente de la inspiración de genios como Virgil Abloh, Kanye West, Guram Gvasalia, Tremaine Emory y Pharrell Williams. Estas figuras me han enseñado que la moda es mucho más que la ropa que vestimos; es un medio para comunicar ideas, emociones y experiencias.

La disciplina y la creatividad son las dos caras de una moneda en West Ocean. La creación de una prenda, un accesorio o una campaña publicitaria, exige horas de trabajo incansable y atención meticulosa a los detalles. La dedicación es el motor que impulsa la creatividad a un nivel superior. Como decía Picasso, "La inspiración existe, pero tiene que encontrarte trabajando". La creatividad nace de la disciplina, y el mundo de la moda no es la excepción.

El arte contemporáneo es una fuente inagotable de inspiración. En West Ocean, valoramos el arte como un reflejo de la cultura y la sociedad en constante evolución.



# West Ocean: donde la disciplina y la creatividad se encuentran



**Santiago Bustos**

Estudiante del curso 11B



El arte desafía las normas, cuestiona la realidad y nos empuja a pensar de manera innovadora. La moda es, en sí misma, una forma de arte, donde estamos comprometidos a fusionar la creatividad y la disciplina para crear prendas y accesorios que sean tanto expresiones personales como manifestaciones del espíritu de nuestra época.

En West Ocean, la disciplina impulsa la creatividad, la identidad es la brújula y el arte contemporáneo es la musa. La moda no es solo un negocio, es una plataforma para la expresión artística y la innovación. Con determinación y pasión, West Ocean navega en este mundo complejo de la moda, con la esperanza de inspirar a otros jóvenes a emprender sus propios viajes creativos y a abrazar la disciplina como su aliada en la búsqueda de la excelencia.

Es importante que fomentemos la mentalidad emprendedora en los jóvenes. Vivimos en una era en la que la creatividad y la tecnología se fusionan para crear oportunidades sin precedentes. Los jóvenes tienen el potencial de impulsar cambios significativos en el mundo empresarial. Deben ser alentados a explorar sus pasiones, a asumir riesgos y a perseguir sus sueños con determinación.



# Una *herramienta* para el aprendizaje de todos



Nathalia Segura

Estudiante del curso 10B



Nicolás Viteri

Estudiante del curso 10B



El 25 de agosto del presente año, se llevó a cabo en nuestro Colegio el evento "ONU CAN," organizado por el Departamento de Ciencias Sociales. Este espacio consiste en una simulación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en la que se propicia un encuentro de debate y argumentación sobre diversas problemáticas relevantes en la sociedad actual. En esta edición, los grados participantes incluyeron las secciones de primaria y bachillerato comenzando desde grado cuarto. Es importante destacar que en los grados décimo y undécimo hubo participación de una segunda lengua (inglés), mediante la comisión bilingüe. Dentro de las temáticas abordadas, estas inducen a cuestionar, reflexionar y empatizar, en torno a problemáticas de carácter antropológico, histórico, geopolítico, tecnológico, educativo, económico y social. Además, contamos con la participación especial de estudiantes de los colegios: Agustiniانو Tagaste y Agustiniانو Suba.

En la comisión de grado décimo se llevó a cabo un emocionante debate, en el cual, se discutió sobre la influencia de la inteligencia artificial en el ámbito laboral, una tecnología en constante desarrollo,

la cual, plantea preocupaciones para los trabajadores en países en vías de desarrollo, como Colombia, Brasil, India, Costa Rica e Israel. Durante la discusión, se formaron alianzas con países potencia presentes en la comisión con el objetivo de llegar a acuerdos que igualaran las condiciones para todos.

En el transcurso del debate, se crearon dos bandos: uno liderado por los Estados Unidos de América y otro por la República de Singapur. En el primer bando, se propuso que los países potencia brindaran apoyo económico, social y educativo a los países en vías de desarrollo, con cada nación aliada contribuyendo recursos para cumplir este propósito. En el segundo bando, se planteó un enfoque de apoyo mutuo entre todos los países participantes, donde las naciones en desarrollo enviaran personas dispuestas a recibir capacitación en áreas laborales relacionadas con la inteligencia artificial, mientras que los Estados más desarrollados proporcionarían dicha formación. Finalmente, ambos bandos se unificaron con el fin de alcanzar una resolución conjunta.



## Apreciaciones de invitados externos

### Juanita Chaparro (Colegio Agustiniiano Tagaste)

Expresó su vivencia en el evento: "Fue una experiencia enriquecedora, ya que, tuve la oportunidad de conocer diferentes puntos de vista de otra institución. Esto me permitió apreciar las diferencias y las distintas formas en que se puede llevar a cabo el Simonu. Dado que es un formato diferente al de mi colegio, también puede interactuar con diversas personas que enriquecieron mi proceso informativo y educativo. Es una vivencia que me gustaría repetir debido a las instalaciones y el proceso que se lleva a cabo en este evento".

### Juliet Sofia Alfonso Estrada (Colegio Agustiniiano Suba)

Compartió sus impresiones sobre el debate y la actividad en su comisión:

**P. ¿Qué temáticas trataron en tu comisión?**

**R/** Inteligencia Artificial, Desarrollo Sostenible y Mano de Obra.

**P. ¿Qué te pareció todo el desarrollo del debate y la actividad dentro de la comisión?**

**R/** Fue una experiencia bastante bonita, nunca la había vivido antes y me gustaron todas las ideas que propusieron los delegados, las delegadas y los países.

**P. ¿Tienes algún comentario para nuestros lectores que estén dudando si participar o no dentro de la simulación del próximo año?**

**R/** Fue un ambiente muy bonito, todos fueron muy atentos, muy amables, entonces, no lo duden, solo deben leer mucho e informarse, saber cosas acerca de su país y venir si quieren participar en una mesa de debate y si son buenos para la argumentación.

A partir de estos testimonios y experiencias, se puede concluir que ONU CAN proporciona un espacio de aprendizaje, en el que se valoran todos los puntos de vista y se fomenta el intercambio de conocimientos entre los estudiantes. Además, contribuye al desarrollo del pensamiento crítico para abordar diversas problemáticas actuales, mejorando la calidad discursiva y argumentativa de los participantes. Por estas razones, se extiende una invitación a todos los estudiantes del colegio a unirse en las próximas ediciones de esta simulación.



# Revalorizando la **Literatura**:

## “Siquiera tenemos las palabras” y su mensaje de Resistencia



David Martínez

Estudiante del curso 9C



Juan Martín Patiño

Estudiante del curso 10A



Alejandro Gaviria, autor del libro "Siquiera Tenemos las Palabras", visitó nuestro colegio Agustiniانو Norte el pasado 20 de septiembre, para llevar a cabo un conversatorio centrado en las letras. En medio del ajetreo de la jornada estudiantil, su presentación resultó interesante, atractiva y se centró profundamente en los mensajes de su obra: el poder de las palabras y la sensibilidad que a menudo la juventud actual pierde debido a su inmersión en la tecnología.

Gaviria destacó cómo la literatura puede reemplazar a los libros de teoría política y geopolítica, además, subrayó cuán fundamental es esta valiosa forma de expresión para el futuro.

En el evento, los estudiantes presentes se mostraron entusiasmados y receptivos a las ideas de Gaviria. Se pudo percibir en sus rostros y en la construcción de sus preguntas una genuina conexión con la importancia de la

literatura en un mundo dominado por la tecnología.

Alejandro Gaviria, enfatizó cómo la literatura no sólo enriquece el léxico de las personas, sino que también fomenta la empatía, el pensamiento crítico y la comprensión del mundo. Citó ejemplos concretos de obras literarias que han cambiado la perspectiva de los lectores, permitiéndoles ver la realidad desde múltiples ángulos. La capacidad de la literatura para abrir las puertas a diferentes realidades es esencial en un mundo cada vez más polarizado y carente de sensibilidad.

Además, presentó datos preocupantes sobre la creciente desconexión de la juventud con la literatura, destacando que muchas veces optan por la inmediatez de la tecnología en lugar de sumergirse en las páginas de un buen libro. Sin embargo, resaltó que la literatura puede contrarrestar este fenómeno y reavivar la sensibilidad perdida.



En su entrevista con El Juglar, Gaviria discutió un concepto fundamental de su libro: la resistencia, el cual podría compararse con la obra de Ernesto Sábato, "La Resistencia," a partir de este concepto, Alejandro Gaviria argumentó de manera convincente cómo el poder de las palabras puede ser una ventaja en la actualidad. Mencionó que el mero hecho de saber leer proporciona una experiencia significativa a los estudiantes. Para ilustrar su punto, ejemplificó su postura con "Cien Años de Soledad," recordando al grupo de gitanos organizadores de la feria, que visitaba esporádicamente el pueblo, tenía el conocimiento y la percepción necesaria para argumentar y persuadir a la gente común.

Gaviria profundizó sobre cómo la literatura y las ciencias sociales poseen el potencial de ser fundamentales para el futuro. Planteó la pregunta en su entrevista: "¿Sabemos utilizar la literatura?" Aunque no la formuló explícitamente, cada respuesta proporcionada por este destacado escritor apuntaba en esa dirección. ¿Si no sabemos cómo utilizar la literatura, realmente sabemos cómo utilizar las palabras? Su libro es un mensaje conciso que nos insta a la acción, a evitar que las palabras se agoten o que nuestro léxico se reduzca a funciones básicas del lenguaje.

Además, nos invita a pulir los coloquialismos ya que, con demasiada frecuencia nos limitamos a pensar únicamente dentro de nuestro léxico coloquial.

Asimismo, nos desafía a cuestionar nuestra dependencia a los dispositivos móviles, que es cada vez más potente e inevitable en el futuro. Por ello, ¿Deberíamos resistir a lo inminente?, el libro plantea numerosos interrogantes, y aunque Gaviria expresó claramente su mensaje, es importante abordar esta posible problemática desde diversas perspectivas.

En resumen, "Siquiera Tenemos las Palabras", es un libro fascinante para aquellos lectores que buscan una visión múltiple de una realidad inminente de tecnología, una realidad en la que la literatura desvanece gradualmente. Es un llamado a la resistencia, a no permitir que desaparezca, ya que, como afirmó Alejandro Gaviria, es esa la clave del futuro. Leer un libro cambia nuestro punto de vista y representa una fuente inmensamente rica de palabras en la actualidad. Un recordatorio de la importancia de la lectura en nuestras vidas y un llamado a la acción para preservar la literatura como un tesoro vital en nuestra sociedad.





David Antonio Mora

Estudiante del curso 9C

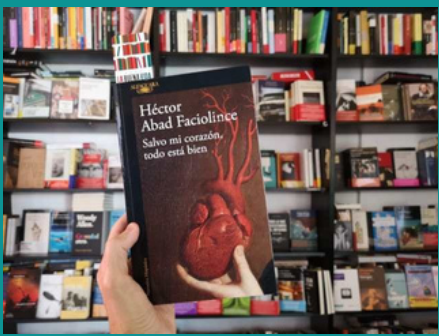


Lucía Palacios

Estudiante del curso 9C



Una de las cualidades que más caracteriza al hombre, es su capacidad de expresar lo que siente y vive a través de medios artísticos, como por ejemplo: La pintura, la música, la danza o la literatura. Desde tiempos inmemoriales el hombre ha escrito, para mostrar su sentir, imaginar universos inalcanzables y utópicos o mostrarle al mundo sus descubrimientos más importantes. De ahí surge este recorrido. A continuación, le preguntamos a la comunidad agustiniana sus gustos y recomendaciones literarias.



### “Salvo mi corazón todo está bien” - Héctor Abad Faciolince

- “La obra hace referencia al padre Luis Gordo, que tiene un problema de corazón y toda la historia es desarrollada por su amigo Aurelio que le dice “lelo”, sobre cómo fue su vida antes y después de la operación. Resulta que es una historia escrita por Aurelio para su amigo, para que lo pudiera publicar como una novela”.

Mariana Hernández

Grado Noveno

### “Escucharás mi corazón” - Alessio Puleo

- “Se trata de una chica que tiene problemas del corazón y su papá no se puede enterar, termina cambiándola de colegio. Ahí conoce a un chico con quien inicia una relación. Me gusta que ella se esfuerza para conocer a las personas, también que se siente bien cuando le preguntan por lo que tiene. Lo recomiendo porque es muy lindo al comienzo y al final deja un aprendizaje para el día a día”.



Lorena Sánchez

Grado Séptimo



## “Jibaku shounen hanako kun” – Aidairo

– “Mi recomendación literaria es un manga “Jibaku Shounen hanako-kun”. Lo escribieron dos autoras, pero no se sabe su identidad ni sus rostros. Mientras la protagonista está en el baño, conoce un fantasma. La trama se va desarrollando porque ella va a morir en un año, por eso puede ver fantasmas, sin saber que el fantasma Hanako está enamorado de ella y por eso busca salvarla. Lo recomiendo porque tiene romance, es gracioso, sufres mientras se desarrolla la trama; es muy interesante y te enganchas fácilmente”.

Mariana Cárdenas

Grado Décimo

## “Al pueblo nunca le toca” Álvaro Salom Becerra

“Es la historia de dos amigos inseparables que viven en un mismo pueblo, pero son de diferentes partidos políticos. Siempre que estos amigos se reúnen y conversan sobre sus ideologías políticas, terminan en discusiones fuertes y así poco a poco narran sus experiencias con todas las inconformidades de la época; sin embargo, su discurrir fortalece y mantiene sus vínculos de amistad. Lo recomiendo porque cuentan de una manera especial (por medio de las conversaciones de los amigos) la historia de la política de Colombia en los años de antaño”.



Jorge Patiño

Profesor

## “El Psicoanalista” – John Katzenbach

“Frederick Starks, psicoanalista de larga experiencia recibe una amenaza anónima que le dice que tiene quince días para descubrir quién es su autor y si no se verá obligado a morir. Para ello, tendrá que emplear toda su astucia para descubrir el misterio. Lo recomendaría porque es intrigante, además, la manera en la que se desarrolla y se descubre es inesperada e interesante”.



Sofía Guerrero

Grado Once

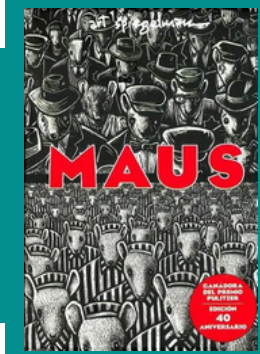
## “Hábitos atómicos” – James Clear

“Es una guía para crear hábitos nuevos. Es una buena manera de organizar nuestra rutina diaria, brindando consejos físicos, psicológicos y emocionales, que nos permite tener una vida estable; otorgando recomendaciones que te ayudan a ser una mejor persona para ti mismo y para los demás”.



Sofía Zárate

Grado Once



## “Maus” - Art Spiegelman

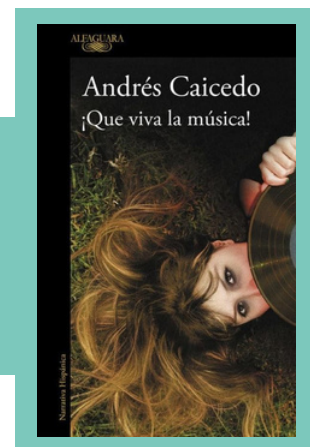
“Se trata de la historia de un judío sobreviviente del holocausto Nazi que narra cómo sobrevivió y perdió a toda su familia. Lo recomiendo porque cuenta de una manera muy creativa todos los sucesos que vivió el personaje, al ser una novela gráfica el relato está acompañado por las imágenes”.

Mateo Forero

Grado Noveno

## “¡Que viva la música!” - Andrés Caicedo

“Es un retrato sobre la sociedad de Cali en los ochentas, es un libro con un enfoque desde la sociología, pero no tan técnico, sino una visión más informal de la existencia del hombre. Además, siento que se puede aplicar para la sociedad actual bogotana y podemos entender más sobre los comportamientos de las personas”.



Santiago Martínez

Grado Noveno

Lo que separa la edad de piedra de la edad de los metales (entre otras cosas), es la escritura, los papiros egipcios y tablas Somalias, fue lo primero en lo que el hombre se expresó. Desde los mitos griegos y romanos más antiguos, pasando por una mancha, de la cual no quiero acordarme, un dilema sobre el ser y el no ser, un monstruo hecho de cadáveres, una familia que vive años de soledad, y un sinnúmero de obras que se escapan de este párrafo. Esto refleja la variedad de puntos de vista, expresiones, ideologías y formas de manifestar del hombre; es increíble que, con aproximadamente 35 símbolos, desde letras y signos de puntuación, se creen mundos fantásticos, posibilidades infinitas, ideologías completas, misterios sin resolver y que alimentan nuestra imaginación con gran fervor. Querido lector, que este sea un encuentro con las letras, para resignificar su existencia, entendiendo que es el sitio de reunión con nosotros y los mundos infinitos que la literatura nos posibilita, es el lugar seguro de los soñadores.

# Descubre la *Maravilla Natural*: El humedal Córdoba te invita a explorar y proteger su tesoro ecológico



Juan Camilo Calvo

Estudiante del curso 10B



El Humedal Córdoba es uno de los 15 humedales de la ciudad de Bogotá y uno de los 11 con la mayor clasificación de calidad para humedales (RAMSAR), distribuido en 3 sectores principales, abarca una extensión de 41 hectáreas en la localidad de Suba, el cual se extiende desde las avenidas Córdoba, Boyacá, Suba y 127, es un sitio perfecto para hacer senderismo dentro de la ciudad y apreciar sus múltiples atractivos.

Es reconocido como el humedal de la ciudad con mayor cantidad de especies de aves con un aproximado de 155 tipos según el registro de aves en la ciudad de Bogotá en el año 2020, siguiendo con los animales se pueden ver varios tipos de reptiles, como la serpiente sabanera y algunos tipos de



lagartijas, pero la fauna no es lo único que nos ofrece este humedal, además de los paisajes que se pueden avistar y las especies animales que lo habitan. Este humedal es un atractivo rico en flora, compuesto por un bosque en todos sus sectores donde encontramos cerca de 80 tipos de árboles de todos los tamaños y más de 25 tipos de arbustos que son alimentados por 3 cuencas que llegan hasta el humedal y que son intervenidos para prever la llegada de aguas negras.

El Humedal Córdoba es un punto de interés académico, profesional y de conservación, por lo que es recurrente que colegios aledaños vayan de visita para aprender del él, y que a pesar



de haberse frenado las visitas por parte del Colegio Agustiniانو Norte por un tiempo, este año se ha intentado reactivar estos encuentros, esta vez desde un acercamiento de los vigías ambientales y representantes de curso, lo cual ha sido una tarea enriquecedora para la comunidad educativa, ya que se ha podido compartir información del humedal y se ha podido incentivar el cuidado ambiental desde la institución.

Siendo un verdadero tesoro natural dentro de la ciudad de Bogotá, nos brinda la oportunidad de conectarnos con la belleza de la naturaleza y aprender sobre su importancia. Con su diversa fauna y flora, es un santuario para aproximadamente 155 especies de aves, así como el hogar de reptiles, una gran variedad de árboles y arbustos que embellecen su entorno. Este humedal, no sólo es un refugio para la vida silvestre, sino también un recurso invaluable para la educación, la investigación y la conservación.

Por ello, Invitamos a toda la comunidad a descubrir la magia de este lugar, a unirse a las visitas educativas, y a comprometerse con la protección de esta joya ecológica. Acérquese al humedal Córdoba y experimente la maravilla de la naturaleza en su forma más pura.



# Un Cambio En La Rutina: Semana Agustiniana



María Alejandra Cortes

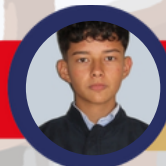
Estudiante del curso 10D



## ¿Te has preguntado cómo sería salir de la vida académica por unos días?

Es un cuestionamiento que en algún instante ha invadido nuestros pensamientos durante la estancia en el Colegio Agustiniano Norte, hasta que llegó el momento en el que este sueño se nos hizo realidad. En el Colegio Agustiniano Norte, se desarrollaron jornadas dedicadas a fortalecer la esencia de lo que es ser Agustiniano, los valores y la filosofía que forman y hacen parte de los miembros de esta institución. Logramos salir de la rutina durante tres días, donde vivimos experiencias totalmente diferentes. Cada momento estuvo lleno de actividades que, con mucho esfuerzo, fueron diseñadas por los docentes, las coordinaciones y la rectoría para hacer de esta una semana inolvidable.

Teniendo en cuenta lo anterior, se dio la apertura a esta semana con una eucaristía en conmemoración al onomástico de nuestro padre San Agustín. Después, emprendimos una jornada llena de juegos y grandes recuerdos. El primer día, los estudiantes recibimos un presente por parte de las directivas, lo cual nos endulzó y nos alegró al saber cuán importantes somos para la comunidad Agustiniana. Luego de un descanso para compartir con nuestros amigos, empezaron las actividades de rotación, donde tuvimos muchas



Juan José Coba

Estudiante del curso 10D



propuestas lúdicas, desde balón mano, hasta una batalla de improvisación donde cada uno de nosotros pudo resaltar sus habilidades y capacidades. Uno de los elementos remarcables, fue la carta de



Alipio, la cual se la escribimos a un amigo de nuestro salón, para expresarle el aprecio y cariño que tenemos hacia él, recalcando sus cualidades como persona. Todos recibimos bellos mensajes que nos recordaron la importancia de la amistad. En el cierre de este día, los estudiantes de los grados noveno, decimo y once gozaron de una miniteca organizada por la emisora "La Mega" donde los participantes de este evento pudieron bailar, cantar y compartir un momento ameno con sus amigos.

En nuestro segundo día, al inicio de la jornada, se realizaron las eliminatorias para las olimpiadas matemáticas, para ello, por salón, se escogieron a dos finalistas quienes en la tarde, se enfrentarían con los demás participantes de otros cursos, después del primer descanso, nos dirigimos al salón para disfrutar de juegos

donde compartimos con nuestros compañeros y se realizaron diversos tipos de actividades como Just Dance, Charadas, Twister, Uno, permitiendo así reforzar el valor de la amistad. Al final del día, para cerrar con broche de oro, se llevó a cabo un bingo el cual tenía como premio un bono de Crepes and Waffles.

El último día fue la gran celebración, donde se realizó un Jean day, en el cual los estudiantes mostramos nuestros mejores outfits y fuimos participes del bazar organizado por las directivas, el cual contaba con diferentes stands de comida, pudimos degustar varios platillos como crepes, maíz pira, papas, algodón de azúcar y otras delicias, de igual manera, contamos con stands de Bolos, Herradura, Baloncesto, Jenga gigante y Bolirana. Con el ánimo vivir la verdadera experiencia de un bazar, teníamos un banco, en el cual intercambiábamos el dinero real por billetes didácticos agustinianos, este dinero tenía las imágenes de personajes importantes en la vida de San Agustín, vivir esta experiencia, nos trajo un bello recuerdo de cuando éramos pequeños y nuestros

padres nos llevaban a jugar en "Divercity", recordamos nuestros años de infancia, fue una actividad que nos llevó al pasado y nos dejó unas hermosas sensaciones.

Como estudiantes del Colegio Agustiniano Norte y como futura promoción, podemos afirmar, que este tipo de actividades nos llenan el corazón de felicidad, aparte de darnos unos muy bellos recuerdos, consideramos que este tipo de celebraciones se deben seguir realizando como una tradición para la comunidad agustiniana, ya que, son momentos que van a quedar guardados siempre en nuestra memoria como un legado de los días que vivimos en nuestro amado colegio.



Por último, queremos agradecer a las directivas del colegio, al rector Juan José Gómez Gómez, a las coordinaciones y a los docentes por estos lindos días vividos en la semana agustiniana, los cuales marcaron nuestra vida tanto personal como académica con estas espectaculares actividades donde pudimos vivir en comunidad, fraternidad y amistad. Esperamos con ansias nuestra próxima Semana Agustiniana.





# Spelling Bee CONTEST



**Nilsa Liliana Cruz**

Jefe del Departamento de Inglés



On October 27, the third Spelling Bee 2023 was held, with the participation of students from all grades of the school, including the youngest, the preschoolers, who excelled in spelling words related to nature. The categories that were considered this year were four, classified as follows: Prestarters the kindergarten and transition children, starters the first and second graders, movers the third, fourth and fifth graders, flyers with the participation of the sixth, seventh and eighth graders and finally the senior's category with ninth, tenth and eleventh graders.

The preparation for this great event began in September, all the teachers of the English department and the preschool teachers presented the rules and conditions to participate in the spelling bee for which all the students of the school had to prepare a complete list of words alluding to the vocabulary that has been successfully worked since the English classes, once the students participated by spelling the given words, the teachers went through the respective rounds of elimination to choose only one participant per course.

Finally the day of the event, we had 53 participants very well prepared and excited to be part of this great contest, we had the participation of three jurors, people outside the school from three different publishers, in order to have objectivity and transparency when evaluating the expertise of all spellers; The day went smoothly, one by one, our students demonstrated their talent and ability to spell without hesitation all the words that the jurors told them, it was not easy to choose the winners, because they were all very well prepared and most importantly all wanted to win.

This has been a very pleasant experience for the students of Colegio Agustiniano Norte, as more and more children want to participate, demonstrating their abilities and taste for the English foreign language. For us as teachers it is really gratifying to see the interest and motivation that all the pupils show with this type of activities and competitions.



# APRENDIENDO A EMPRENDER



Patricia Tibavisco

Docente de Jardín



Dentro del marco de las actividades significativas, El grado jardín se convirtió en vendedor. Cada uno de los niños creó su propio stand de venta y escribió el nombre del producto que deseaba vender utilizando las sonantes y consonantes, partiendo del aprendizaje del Programa Letras. Los estudiantes estaban caracterizados y con todo el ánimo para disfrutar de la actividad. Una vez más se demuestra el agrado por aquellos espacios en las cuales logran aplicar lo aprendido y demostrar su propio avance. Felicitaciones Jardín ¡Excelente trabajo!



# Ganadores del Concurso

## Cómete el cuento

### Contando Cuentos

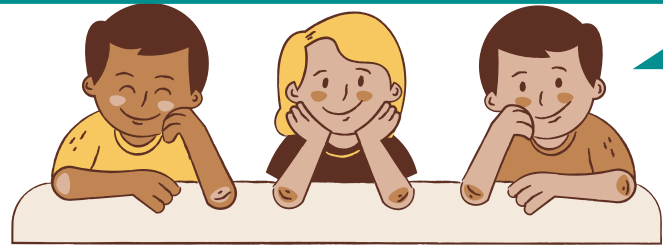


# Sin importar las diferencias



Alejandro Betancourt

Estudiante del curso Transición C



Margarita era una niña a la que le gustaba hacer atletismo porque corría muy rápido, como Sonia. Pero un día, mientras entrenaba, se lastimó tan fuerte que sus padres la llevaron al médico y le dijeron que ya no iba a volver a competir porque tendría que usar una silla de ruedas.

Ella se puso muy triste porque pensó que sus amigos se burlarían de ella, así que se fue a una finca. Sin embargo, sus amigos fueron a buscarla y le dijeron que la amaban y la apoyarían toda la vida. Luego, se pusieron a jugar y a reír. Por siempre.



# No importa que no seamos iguales



Juan Esteban García

Estudiante del curso 1A



Había un niño que se llamaba Cristian y era gordito, moreno y pequeño. Cristian tenía compañeros en su colegio, algunos eran delgados, de piel clara y tenían todos sus dientes.

Sus amigos jugaban todos los días, pero no invitaban a Cristian. Un día, los niños se dieron cuenta de que él jugaba al fútbol muy bien y quisieron organizar un partido.

Con el tiempo, Cristian creció y se convirtió en el mejor jugador de Portugal. Sus amigos quisieron ser como él, lo querían y lo admiraban.

# EXCLUSIÓN HACIA LA GENTE AFROCOLOMBIANA



Santiago Díaz Cediel

Estudiante del curso 4C



Había una vez una niña que vivía al norte del Chocó, cerca de la selva del Darién; ella se llamaba Marcela, vivía en un pueblo lleno de pobreza, le gustaba jugar con basura que se encontraba y hacía cosas muy bonitas como juguetes de decoración. Ella vivía con su papá y mamá en una casa de barro y tejas de lata, hasta que un día apareció un cazatalentos que estaba buscando niñas y niños que les gustara hacer manualidades y al ver el trabajo de Marcela quedó muy sorprendido y la escogió por sus creaciones tan lindas, en este momento el cazatalentos le preguntó a ella y a sus padres

que si querían ir a Bogotá a participar en un curso de manualidades avanzado y por supuesto este sería con todos los gastos pagos, ya que el representaba un gran fundación.

Marcela con gran asombro miró a sus papás y respondió... si me gustaría mucho, pero debo ir con mis padres, a lo cual el cazatalentos aceptó y emprendieron rumbo a la gran ciudad de Bogotá.

Una vez que llegaron a la ciudad, el cazatalentos les compró ropa y cosas para su nuevo hogar, al día siguiente, Marcela llegó a un bonito edificio donde realizaría el curso, allí conoció a sus compañeros que venían de todos los rincones de Colombia; Marcela era la única afrocolombiana, en este lugar había una niña llama Luciana que venía de Medellín y tan pronto vio a Marcela le dijo con voz de burla y una sonrisa pícaro



¿Tú qué haces aquí niña negra?, a Marcela de inmediato la hirió ese comentario y su rostro se notó una tristeza muy grande, el profesor que se encontraba en la clase reaccionó de inmediato y pidió a Lucina que fuera respetuosa con su compañera. En la semana siguiente todos sus compañeros le empezaron a hacer bullying y le gritaban palabras ofensivas como manos grandes o cara quemada entre otras y así transcurría cada día de Marcela en el aula de clases.

Cada mañana Marcela se levantaba triste y lloraba porque no sentía deseos de ir al curso, pero sus padres la alentaban con palabras de amor, le decían cada día era una oportunidad que la vida le estaba dando para aprender y cada día que pasaba Marcela se destacaba más por su talento lo que generó que sus compañeros empezaran a incluirla en los diferentes grupos con el fin de poder aprender de ella; esto hizo que el bullying fuera desapareciendo, cuando terminó el curso Luciana lideró una campaña de recolección de fondos para donarle una casa a Marcela y sus papás, los cuales se quedaron viviendo en Bogotá y desde esa época Marcela viene trabajando duro y participa con gran éxito en ferias artesanales a nivel nacional e internacional, sus productos son reconocidos así como su fundación, la cual ayuda a niños sin recursos del Chocó que poseen talentos y habilidades artesanales, en sus cursos son bienvenidos niños y niñas de todas las regiones sin importar su raza, color o condición económica; pues solo importa el talento y el deseo de salir adelante.



# HERENCIA AFRICANA



José Julián Forero

Estudiante del curso 6B



Érase una vez, en la vibrante región costera de Colombia, dos jóvenes hermanos afrocolombianos llamados Maya y Alejandro. Vivían en una comunidad pequeña y muy unida ubicada entre las verdes montañas y las resplandecientes aguas azules del mar Caribe.

Maya, una chica enérgica con una salvaje melena de cabello rizado, poseía una curiosidad insaciable por el mundo que la rodeaba. Alejandro, su hermano mayor, era conocido por su naturaleza gentil y su talento para tocar ritmos africanos tradicionales en su tambor djembe. Con su vasto conocimiento del folclore y las tradiciones antiguas, Abuela se convirtió en su guía en esta emocionante búsqueda.

Partiendo con sus provisiones y un ardiente sentido de la aventura, el trío se aventuró en la densa jungla verde esmeralda. El bosque susurraba secretos y resonaba con los cantos de las aves tropicales, mientras que la tierra bajo sus pies latía con vida. A medida que se adentraban más en la naturaleza indómita, se encontraron con una variedad de criaturas encantadoras que parecían sacadas directamente de las historias contadas por sus antepasados. Descubrieron la verdadera esencia de la resiliencia, el coraje y el poder de creer inquebrantable en uno mismo.





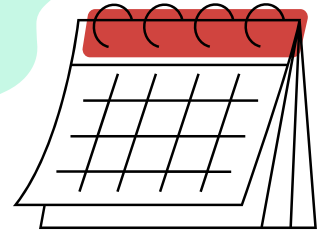
Finalmente, una radiante mañana, sus esfuerzos dieron sus frutos. En un claro oculto, iluminado por un rayo de sol dorado, tropezaron con un magnífico cofre adornado con intrincadas tallas. Con manos temblorosas, abrieron el tesoro que contenía no solo riquezas sino también artefactos antiguos que encarnaban su herencia afrocolombiana. Resultó que el tesoro no era solo riqueza material, sino un legado transmitido de generación en generación, un testimonio de la fuerza, la resiliencia y la sabiduría de sus antepasados.

Desde aquel momento, Maya, Alejandro y Abuela comprendieron que el verdadero tesoro no radicaba en posesiones materiales, sino en el conocimiento y el amor que llevaban en sus corazones. Sin embargo, su regreso a la aldea no estuvo exento de desafíos. Organizaron talleres, eventos culturales y actividades de sensibilización para fomentar la inclusión y el respeto mutuo.

Con el tiempo, sus esfuerzos comenzaron a dar frutos. Su historia de superación y unidad se convirtió en una inspiración para aquellos que enfrentaban situaciones similares de discriminación y marginación. A medida que el tiempo pasaba, la aldea se transformó en un refugio acogedor y seguro para todos, independientemente de su origen étnico o cultural.



# lunes



Andrés Emilio Carrasco

Estudiante del curso 9D



Personalmente, amo las mañanas frías, siempre y cuando el frío solo tenga acceso a mi rostro y no pueda alcanzar el resto de mi cuerpo. Normalmente, disfrutaría de esta mañana tomando un delicioso chocolate caliente y jugando con el vapor que se escapa de mi boca, pero los lunes tienen la habilidad especial de transformar algo hermoso en algo desagradable. Son las seis de la mañana y me veo obligado a portar el uniforme de mi colegio, que es absolutamente inútil a la hora de combatir el frío. Además, como la jornada escolar empieza a las siete, tengo que soportar el frío afuera del salón. Esto no sería un problema si los profesores permitieran a los estudiantes traer prendas de otro tipo, como bufandas o sacos, pero según las normas, los estudiantes tienen que sufrir de hipotermia hasta las siete. Mi rutina es la siguiente: como siempre llego tan temprano y el frío es polar, me dirijo a uno de los senderos que hay en el humedal del colegio y comienzo a trotar. Esta es la parte que más disfruto de la mañana, porque en verdad me gusta trotar y entro en calor rápidamente, a la vez que me tomo el tiempo de admirar la vegetación y a los pájaros que tanto madrugan.

Esta mañana en una de las bancas que rodean el camino, vi a una chica de pelo rubio que vestía el uniforme escolar, pero además tenía una larga cobija amarilla que la envolvía. Me indigné por un momento. ¿Cómo es posible que ella sí pueda traer algo para mantenerse caliente, cuando el resto de nosotros tenemos que congelarnos? Ella se veía comodísima. A medida que me acercaba, pude ver que hasta tenía los ojos cerrados. ¿Encima estaba durmiendo? Si ella puede, entonces yo también puedo. Me acerqué hasta que estuve a su lado. Debió estar profundamente dormida, pues ni siquiera me notó.

Hola- dije casi susurrando, para despertarla con suavidad. Sin embargo, ella se sobresaltó bastante cuando me oyó, aunque seguía sin abrir los ojos

- ¿Hola? – respondió ella sin siquiera mirarme.

En ese momento recordé que unas semanas antes nos habían contado que una nueva compañera llegaría a nuestro salón. Recuerdo que no le di mucha importancia, hasta que dijeron que ella era ciega. Ya lo había olvidado, pero es obvio que esta es aquella chica. Me quedé en silencio por un momento.

-Perdóname, debo haberte asustado- dije, sin saber que decir.

Cuando me oyó por segunda vez, volteó su cabeza en dirección a la mía. Seguía sin abrir los ojos... **Haz clic aquí, para seguir leyendo.**

# El fin del **PROM 2023**

## Recorrido

Año de oro



Laura Flores

Estudiante del curso 11A



Ángela Lopéz

Estudiante del curso 11A



Faltando pocos meses para la culminación de este año escolar, los estudiantes del curso 11A nos preparamos para enfrentar una nueva realidad afuera de la institución educativa, sin dejar atrás todos los recuerdos y aprendizajes obtenidos en nuestra trayectoria por la institución.

Gracias a que muchos de nosotros hemos estado aquí desde pequeños, el colegio se convirtió en nuestro segundo hogar, en el cual aprendimos distintas lecciones y valores conforme a nuestros logros y nuestros errores. Nos ayudó a formar nuestro carácter, que nos convierte en quienes somos ahora. Los responsables de enseñarnos tan valiosos aprendizajes fueron nuestros maestros, que, gracias a sus horas de dedicación y compromiso hacia nosotros, han visto cómo nos convertimos en unos jóvenes que cambiarán el futuro de nuestro país con los saberes que nos fueron inculcados siempre.

Las anécdotas que recordaremos por muchos años serán todas alegres, puesto que nuestro salón ha vivido muchas situaciones. Entre las que más nos marcaron, se encuentra el Retiro Espiritual, organizado por el área de Pastoral del colegio, ya que, nos fue posible disfrutar de un espacio de reflexión y conexión entre todo el salón. Nuestro último año también implicaba dejar una marca en los eventos escolares como el English Day y la inauguración de olimpiadas, que procuramos preparar y festejar con todo el ánimo. Estamos

seguros de que nuestro entusiasmo para realizar los bailes y presentaciones fue transmitido a los más pequeños que nos veían. Estas oportunidades, permitieron expresar nuestro talento, y también formaron parte de las mejores memorias que nos llevamos del año, puesto que fue posible dejar claro lo orgullosos que estamos de ser parte de esta comunidad educativa.

Somos conscientes del trabajo y el esfuerzo de todos nuestros maestros, quienes cada día nos enseñan con entusiasmo lecciones para la vida.

Resaltamos el papel crucial de nuestro profesor titular Rafael Téllez en nuestro proceso de aprendizaje en este año; se volvió tan importante para nosotros que no podemos pensar en alguien mejor para comunicar nuestras dudas y defendernos ante los demás. Él es una persona admirable y esperamos que también

hayamos dejado una huella positiva en él.

Por último, deseamos reconocer que hemos superado múltiples adversidades y hemos salido triunfantes. Probablemente, no seremos los mismos que iniciaron este año lectivo, pero estamos seguros de que el cambio ha sido para bien. Mejorar es un reto diario, que nos incita a superarnos cada vez más y alcanzar aquellos sueños que parecen muy lejanos. Que el futuro nos espere un poco más, pues ya estamos muy cerca de alcanzarlo.



# Recorriendo los pasillos por última vez



Zaida Guzmán

Estudiante del curso 11B



Juan Suárez Gualdrón

Estudiante del curso 11B



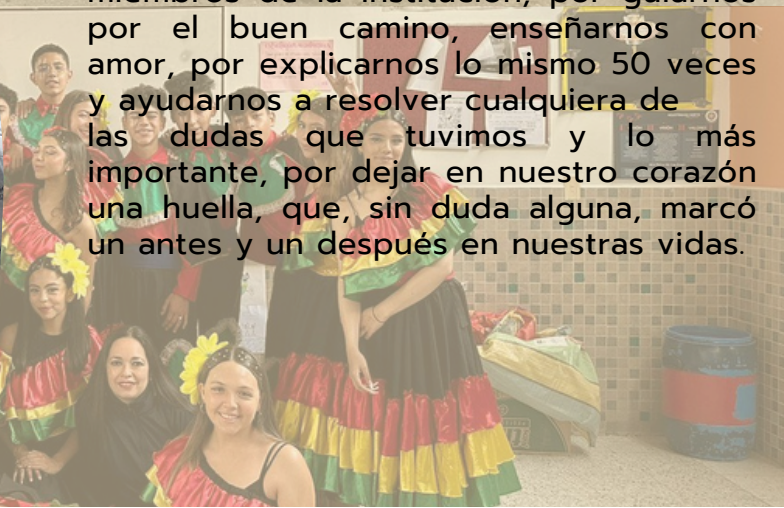
La nostalgia, la felicidad y la tristeza son algunos de los sentimientos encontrados que llegamos a experimentar. Llevar gran parte de nuestras vidas en el colegio y saber que pronto no volveremos a poner ni un pie en la institución, nos hace darnos cuenta de que nada dura para siempre. A lo largo de esta trayectoria estudiantil hemos vivido miles de aventuras y momentos que hacen, que pensemos en el colegio, no sólo como un lugar de estudio, sino como un hogar; entre estos momentos, los más importantes para todos durante este año fueron: las Olimpiadas y el retiro espiritual.

Por un lado, cuando éramos pequeños veíamos las Olimpiadas como otra actividad, nos sentábamos a ver presentaciones y hacer demás cosas que no dábamos como importantes. En once esto cambió, ya que éramos los protagonistas del evento, además, de que sería la última vez en nuestra vida y que compartiríamos un espacio como promoción.

Después de toda la dedicación que tomó prepararnos, ese día dimos el cien por ciento, bailamos, lloramos y cantamos el himno a todo pulmón. Y por el otro lado, con el paso del tiempo, llegaron los retiros espirituales, una actividad única de once, bastante diferente de lo que veníamos acostumbrados con las convivencias. Fue una experiencia muy positiva y signi cativa, pudimos conectar como curso y nos permitió conocer un poco más sobre nosotros mismos y a nuestros compañeros, dándonos cuenta de lo valiosos que eran.

Ahora, estamos emocionados por terminar el año, pero todos aquellos sentimientos encontrados saldrán a brote cuando lancemos el birrete hacia el cielo, es en ese preciso momento en donde muchos llorarán, recordando y anhelando todos los momentos que nos construyeron como personas, llenos de risas y de tristezas, que quedarán impregnados en nuestro corazón y mente.

Agradecemos profundamente a todos los profesores, y en general a los miembros de la institución, por guiarnos por el buen camino, enseñarnos con amor, por explicarnos lo mismo 50 veces y ayudarnos a resolver cualquiera de las dudas que tuvimos y lo más importante, por dejar en nuestro corazón una huella, que, sin duda alguna, marcó un antes y un después en nuestras vidas.



## Nuestra última tarea



Michelle Downs

Estudiante del curso 11C



David Hurtado

Estudiante del curso 11C



Querida promoción 2023. Tras un año lleno de grandes experiencias, recuerdos compartidos y demás situaciones que, por más difíciles, que algunas fueron aprendimos a sobrellevar. El momento con el que soñábamos de pequeños por fin llegó. tras compartir once años junto a personas que nos ayudaron a formarnos, y que por esto mismo dejaron una marca en nuestro corazón, llegó la hora de separarnos y crear nuestro propio futuro, pero sin antes dar mérito a esas razones con las que estamos profundamente agradecidos, cómo curso y promoción.

Empecemos por Sergio, su sonrisa nos recuerda a un líder con un gran corazón, quien con amor y sabiduría ha orientado al curso desde el primer día. Por otro lado, tenemos a Shirley, sin duda una de las mejores profesoras, su forma de ver la Química y su actitud la hace una excelente docente. También Patty, una docente de la que hemos aprendido mucho, sobre todo, la compañía en buenos y malos momentos con su apoyo y abrazo sincero. Lili, con quien guardamos un vínculo de especial cariño, por su ayuda, exigencia y enseñanzas. Por último, reconocemos a Miguel, nuestro quien nos orientó en nuestras vocaciones y carreras profesionales por seguir. Agradecemos a todos nuestros docentes que nos han formado como

personas más allá de lo académico.

Nuestro colegio nos ha recibido como aquel campesino que llega al campo y ha plantado una semilla que ha crecido consistentemente. Véanse ahora los frutos: ciudadanos soñadores llenos de valores que vamos a aportar a una sociedad. Seremos agustinianos de por vida impulsados por el amor con esta institución que nos acogió desde el primer día.

Gracias a once C por destacarse como un grupo lleno de personas carismáticas, entregadas y comprensivas, cada uno de ustedes representa una parte única y fundamental de esta pequeña familia. Aquellas experiencias vividas serán inolvidables, como el retiro, las risas en las clases, los diverviernes, la semana agustiniana y demás eventos importantes y signi cativos que pudimos disfrutar, será inevitable sentir nostalgia, ya que nos hizo ser conscientes de que cada cosa por más mínima iba a ser nuestra última aquí.

Esperamos en el futuro, encontrarnos con ustedes en la calle y saludarnos con el mismo cariño que cuando compartíamos en el colegio. Anhelamos poder recordar nuestras experiencias vividas para siempre. Deseamos verlos crecer como personas y profesionales. Espero que Dios los bendiga en el camino que elijan. ¡Gracias CAN por todo lo que han aportado en nuestras vidas!





## El fin de un mar de aventuras



Julián Moreno

Estudiante del curso 11D



Zara Hernández

Estudiante del curso 11D



“No son los días lo que recordamos, si no los momentos”  
-Walt Disney

Hace diez meses nos encontrábamos sin saber que esto acabaría tan rápido, que conoceríamos amistades que durarán toda la vida, y que viviríamos momentos inolvidables que nos marcarán para siempre. Es increíble para nosotros comprender que ya este año ha llegado a su fin, queremos recordar y dejar como huella en nuestro colegio ciertos momentos que de hicieron nuestras vidas.

Empezaremos con las Olimpiadas, un momento único, lleno de baile y festejo, donde a través de la danza nos despedimos de esta increíble tradición, que por primera vez la identidad de grado undécimo se sintió en cada corazón. Nuestras aventuras en el camino a Nemocón, sufrimos de imprevistos, pero gracias a nuestra

perseverancia logramos llegar y vivir la experiencia de la mina de sal en la cual reímos, aprendimos, conocimos nuevas cosas y lugares, a pesar de la lluvia logramos regresar y vivir para contarla.

Estamos ansiosos por ver nuestro desempeño y trabajo remunerado en nuestra graduación, y ver el escenario en el que nuestra obra de sonrisas y sueños donde estuvimos once años en escena como estudiantes, y por última vez, queremos agradecer a todos nuestros profesores y coordinadores, especialmente a nuestro titular que nos acompañó durante todo el proceso, dándonos su cariño y aprecio para que esto se lograra, finalmente, a las próximas generaciones les aseguramos que grado once es un tiempo que jamás olvidarán.



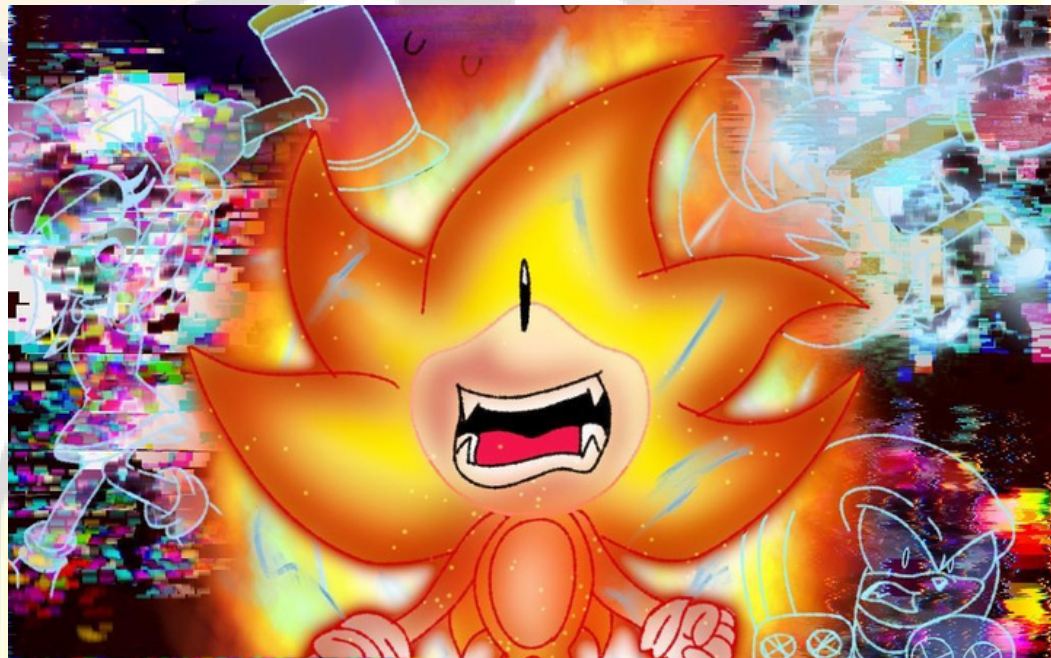
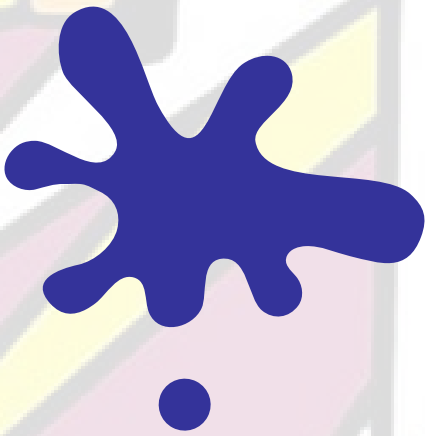
*¡Gracias por todo!*

**PROM 2023**

# ARTE VISUAL



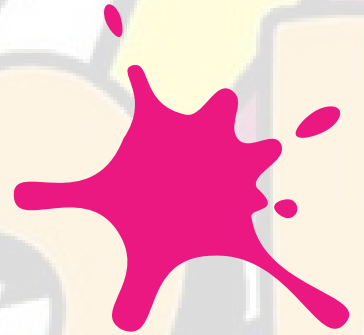
Juan Pablo Pinto  
Estudiante del curso 9C





Mariana Cárdenas

Estudiante del curso 10B



María Fernanda Márquez

Estudiante del curso 10A



